

BANDO DI CONCORSO

MUSEO CASORELLA E CASTELLO VISCONTEO, LOCARNO
28 MARZO 2026—30 MAGGIO 2026
VERNISSAGE 28 MARZO 2026

A marzo 2026, negli spazi espositivi di Museo Casorella e del Castello Visconteo a Locarno, avrà luogo la terza edizione de *La Regionale—Mostra d'arte della Svizzera italiana*.

Dopo una breve pausa torna *La Regionale*, la mostra biennale dedicata alle artiste e agli artisti dal Ticino e dal Grigioni italiano, con una nuova formula itinerante all'interno dei maggiori musei del territorio. Questo formato espositivo collettivo e transcantonale mostra la varietà dell'arte visiva della regione e crea connessioni tra operatori culturali e istituzioni. La prossima edizione della mostra si terrà dal 28 marzo al 30 maggio 2026 presso il Museo Casorella e il Castello Visconteo di Locarno.

Il bando è stato concepito su un'idea aperta di territorio, con l'obiettivo di riunire artiste e artisti di diversa provenienza, con un legame temporaneo o permanente con le regioni italofone della Svizzera, indipendentemente da formazione o percorso di studi.

La mostra è un invito a navigare nell'universo di numerose artiste e artisti dalle pratiche multiple, facendo emergere nuove connessioni e aprendo lo sguardo a interpretazioni inedite del mondo. Intergenerazionale e intermediale, *La Regionale* si colloca all'incrocio tra creazione e pensiero, in piena sintonia con le questioni più importanti del nostro tempo. Le opere di posizioni emergenti dialogano con quelle di personalità già affermate oppure con il lavoro di figure professionali che si muovono al margine della scena principale.

Le prime due edizioni sono state inaugurate presso Villa Ciani a Lugano nel dicembre del 2021 e del 2023. Il grande successo riscosso da queste prime edizioni ha confermato la necessità dell'esistenza di tale formato e la sua urgenza, permettendone l'espansione. A partire dal 2026, *La Regionale* avrà luogo – sempre a cadenza biennale – presso i principali musei della Svizzera italiana.

La partecipazione a *La Regionale* è aperta ad artiste e artisti della Svizzera italiana¹, di tutte le generazioni, che operano nell'ambito delle arti visive.

Le persone interessate sono invitate a inoltrare un dossier di candidatura completo di:

- Curriculum Vitae
- Portfolio
- Proposta dettagliata di una o più opere già esistenti (completa di materiale fotografico, misure e peso) o progetto esaustivo di una o più opere nuove, disponibili per essere esposte dal 28 marzo al 30 maggio 2026 a *La Regionale*. La proposta deve comprendere indicazioni precise riguardo le modalità di esposizione e il materiale tecnico necessario.

CRITERI DI AMMISSIONE

Il bando di concorso è aperto a coloro che presentano i seguenti requisiti:

- Forte legame dimostrato con la Svizzera italiana
- Pratica artistica comprovata nell'ambito delle arti visive
- Verranno considerate unicamente candidature di artiste e artisti che, tenendo in considerazione relative età e anni di attività, espongono regolarmente in istituzioni culturali e/o spazi artistici riconosciuti.

¹ Bando aperto a tutte le artiste e gli artisti che risiedono, lavorano, sono attinenti, sono nate o nati, o che hanno vissuto e operato per un periodo significativo nella Svizzera italiana.

Il dossier di candidatura potrà essere inoltrato entro e non oltre venerdì 31 ottobre a mezzanotte, tramite il formulario online <https://form.jotform.com/252334708240350>

Non verranno accettate candidature inviate via posta, via email, così come file wetransfer, googledocs, dropbox, ecc. Il formulario di candidatura digitale permette di allegare un dossier di progetto, un portfolio, e un CV che non superino i 10 MB di dimensione ciascuno.

PROCESSO DI SELEZIONE

La selezione finale comprenderà un totale di 20 partecipanti e verrà effettuata su raccomandazione di una giuria indipendente, composta da esperte ed esperti nell'ambito delle arti visive. La composizione della giuria verrà comunicata a processo di selezione terminato.

La decisione della giuria verrà annunciata a metà dicembre 2025. Le artiste e gli artisti che avranno risposto al bando di concorso verranno informati riguardo la decisione via email.

Le persone selezionate potranno beneficiare delle seguenti condizioni espositive:

- Per la partecipazione alla mostra è previsto un rimborso spese di CHF 300.—
- Le spese di trasporto e di viaggio per l'installazione delle opere, così come la copertura dei costi assicurativi sono a carico di ACXSI
- In nessun caso è previsto un finanziamento per coprire costi di produzione delle opere.
- Il concorso non è legato a un premio in denaro. La vendita delle opere esposte da parte delle artiste e degli artisti partecipanti nel contesto de *La Regionale* è autorizzata e sostenuta da ACXSI. Le prime due edizioni della mostra si sono rivelate per più partecipanti occasione di vendita delle opere esposte a privati e istituzioni.

Per la comunicazione della mostra, le artiste e gli artisti partecipanti forniranno delle immagini rappresentative della loro pratica artistica.

Più informazioni sugli spazi espositivi di Museo Casorella e Castello Visconteo si possono trovare su:

Presentation—Museo Casorella

Castello Visconteo—Museo Civico e Archeologico

Vi invitiamo inoltre a visionare la documentazione delle ultime edizioni de *La Regionale*, consultando il sito web: www.laregionale.ch

La Regionale—Mostra d'arte della Svizzera italiana è un'iniziativa dell'associazione ACXSI/Arte Contemporanea per la Svizzera italiana, composta da Daniele Agostini, Giada Olivotto e Sibilla Panzeri, ed è ideata e organizzata in partenariato con la Città di Locarno.

Per ulteriori informazioni, vi preghiamo di consultare il sito www.laregionale.ch o contattare direttamente l'associazione ACXSI: info@laregionale.ch